

Rouen magazine

n° 311 • du vendredi 19 juin au vendredi 3 juillet 2009 • www.rouen.fr



La note, s'il vous plaît

Terrasses du Jeudi



Environnement

Diagnostic préparatoire
à l'Agenda 21. p. 6

Jazz

Les pépites
de l'« Archéo ». p. 12

Événement

Les livres
font salon. p. 17

Installation

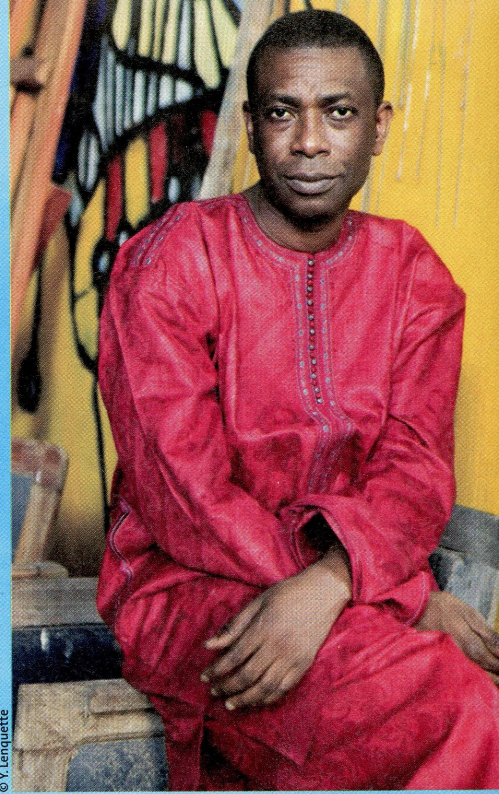
De l'art dans l'air
à la Grand'Mare. p. 19

Jazz en terrain conquis

ARCHÉO JAZZ. C'est un gisement du jazz. Un festival qui ne manque pas d'airs. Un événement qui depuis plus de 30 ans transforme le jazz de ville en jazz de campagne. L'Archéo Jazz de Blainville-Crevon plante une fois encore son décor en plein champ, sous chapiteau, au pied du château pour lequel il se bat. « L'Archéo », comme l'appellent les fidèles, c'est d'abord une histoire de sauvegarde du patrimoine local. Celle du château désossé de Blainville-Crevon duquel une trentaine de bénévoles acharnés extraient, année après année, des bribes d'histoire pour mieux les livrer aux visiteurs curieux qui s'y arrêtent. Les plus grands noms du jazz ont ainsi apporté leur pierre à l'édifice et à la survie du monument. C'est une nouvelle fois le cas du 24 au 27 juin. Quatre jours de fête qui permettront non seulement la poursuite des fouilles, mais aussi la création d'une salle vidéo dans une pièce de l'édifice. En attendant de pouvoir découvrir les faits marquants de la vie de ce château en images, l'Archéo Jazz propose trois soirées. La vie de château pour un public encore une fois gâté. Première soirée au rythme de la bossanova. Sur scène, les trois sœurs brésiliennes du Trio Esperança et le multi-instrumentiste surdoué Richard Bona. Pour leur succéder, c'est dans

l'ère du blues et surtout dans les répertoires de la vocaliste Amy Keys et du talentueux Joe Louis Walker que vont se plonger les spectateurs. « *Amy n'est pas forcément connue du grand public, mais elle s'est fait un nom auprès d'artistes français et étrangers* », précise Anouk, l'une des bénévoles historiques du festival. Pas d'Archéo Jazz non plus sans une soirée « Afrique ». Pour rythmer cette troisième soirée, Daby Touré, neveu des fondateurs de Touré Kounda, mais aussi et surtout Youssou N'Dour (photo) et son orchestre Super étoile de Dakar apporteront leur touche musicale humaniste. Malheureusement l'Archéo ne connaîtra pas, cette année, sa soirée de jazz pur en clôture. L'infarctus de Joe Sample a contraint les organisateurs à annuler la soirée du samedi 27 juin. Les détenteurs de billets pour cette date peuvent se faire rembourser ou assister, sans supplément, aux trois autres concerts.

32^e festival Archéo Jazz • Du mercredi 24 au vendredi 26 juin • À partir de 18 h 30
 • Blainville-Crevon • Tarifs : de 23 à 27 € (TR de 19 à 23 €) • Rens. : 02 35 34 24 82
 • Sur Internet : www.archeojazz.com



© Y. Lenquette

Yodelice en mini-concert



© Universal Music

Des mélodies simples dans un anglais folk. Ainsi pourrait-on résumer *Tree of Life*, l'album de Yodelice, en mini-concert le mardi 23 juin, à 17 h 30, au Virgin Megastore. Un album aux antipodes des précédentes productions de l'artiste, entre autres arrangeurs des L5 (*Popstars*, vous souvenez-vous?). Yodelice est né en Espagne, avec pour alter ego un Maxim Nucci en pleine recherche d'inspirations. Une guitare acoustique, un violoncelle, une grosse caisse plus tard, Yodelice livre des mélodies sombres et racées, décalées et originales.

lundi 22 juin

■ **CONFÉRENCE Évolution de la mémoire après 50 ans** • Proposée par la Maison des Aînés • Relais information famille, centre Saint-Sever • 14 h 30 • Entrée libre, inscription indispensable : 02 32 08 60 80

■ **SPECTACLE MUSICAL Spectacle des élèves du dispositif Musique à l'école** • Gymnase Villon, 19 rue Newton • 18 h • Entrée libre

■ **CONCERT Bouillon de cultures** • Gymnase Villon, 19 rue Newton • 19 h 30 • Entrée libre

mardi 23 juin

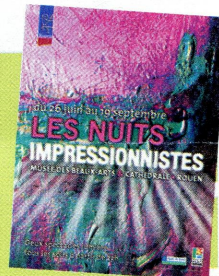
■ **CONFÉRENCE Le mal de dos** • Mutualité Française, 22 avenue de Bretagne • 15 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 58 21 35

■ **VISITE Partez, découvrez le monument juif "la Maison Sublime"** • Organisée par l'Office de Tourisme • RDV devant l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable : 02 32 08 32 47

En vue

Les Nuits impressionnistes

Après le succès du spectacle « La Cathédrale de Monet aux Pixels », Rouen fait de nouveau appel au talent des créateurs de la société Skertzò. Du 26 juin au 19 septembre, il ne s'agit plus d'illuminer un monument, mais deux. Sur la Cathédrale, 15 nouvelles robes de lumière rappelant le travail des impressionnistes ont été dessinées pour l'événement. Nouveauté de cette édition, la vingtaine de costumes lumineux et composés de vidéos recouvrent le musée des Beaux-Arts. À découvrir dans un premier temps en juin et juillet, de 23 h à minuit. Quatre séances de quinze minutes sont programmées chaque soir. Un dossier complet détaillera l'événement dans notre prochaine édition (*Rouen Magazine Spécial été n° 312*).



■ **CONFÉRENCE Les énergies renouvelables** • Maison des Aînés, 24 rue des arsins • 15 h • Entrée libre, inscription indispensable : 02 32 08 60 80

■ **SPECTACLE MUSICAL Spectacle des élèves du dispositif Musique à l'école** • Gymnase Villon, 19 rue Newton • 18 h et 19 h 30 • Entrée libre

■ **CONCERT Chorale et Orchestre du CHU** • Chapelle du CHU • 20 h 30 • Entrée libre • Rens. : 06 62 94 12 49

■ **JAZZ Festival d'été: Quentin Coppédalle** • Place du 19-avril-1944 • 17 h 30 • Accès libre

■ **MINI-CONCERT Yodelice** • Virgin Megastore, Docks 76 • 17 h 30 • Entrée libre

■ **ROCK The Elektrocution + Lords of Altamont + The Poseurs** • Le Vicomté, 70 rue de la Vicomté • 22 h • 10 €

mercredi 24 juin

■ **CHANT CHORAL Chœur Vivace Chorus** • Sous la direction de Jeremy Backhouse • Cathédrale Notre-Dame • 13 h 30 • Entrée libre

■ **VISITE guidée de la Maison des Aînés** • Maison des Aînés, 24 rue des arsins • 15 h • Entrée libre, inscription indispensable : 02 32 08 60 80

■ **ARCHÉO JAZZ Fred Nissen Trio Jazz + Trio Esperança + Richard Bona** • Blainville-Crevon • 18 h 30 • 23 € (TR 19 €)

■ **CONFÉRENCE Comment réussir ses travaux de rénovation?** • Proposée par l'association Effet de Serre Toi-Même! • Dans le cadre des rencontres de l'habitat durable • Arehn, Cloître des Pénitents, 8 allée Daniel-Lavallée • 19 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 70 67 27

■ **KERMESSE Solidarité Plateau** • Village Du Bellay, 16 rue Charles-Dulilin • 13 h 30 • Entrée libre • Rens. : 02 35 59 67 32

■ **JAZZ Festival d'été: Arri** • Place du 19-Avril-1944 • 17 h 30 • Accès libre

■ **CONCERT The Congos** • Exo 7 • 20 h • De 19,70 € à 23 €

■ **PUNK HARDCORE Killin'it + Thrashing Tone D.C.** • Le Bateau Ivre • 21 h • Payant

■ **ANIMATION Challenge de la prévention routière** • Place Saint-Marc • De 8 h 30 à 18 h • Accès libre

jeudi 25 juin

■ **DÉDICACE BD Michel Cabos** • Fnac • 16 h • Entrée libre

■ **SPECTACLE MUSICAL des élèves du dispositif Musique à l'école** • Lire mar. 23

■ **INSTALLATION Inauguration des travaux d'artistes du pôle de résidence de l'École régionale des Beaux-Arts** • « La Palmeraie », centre commercial de la Grand'Mare • 18 h • Accès libre